

Jej kazania cechuje bogactwo myśli, piękno i obrazowość języka

Służbę kaznodziejską diakon Aleksandry Błahut-Kowalczyk podziwiam od kilkunastu lat. Kazania, wykłady, rozważania, których miałem przywilej wysłuchać m.in. w trakcie nabożeństw w Kościele Jezusowym w Cieszynie w czasie Światowych Dni Modlitwy, w trakcie środowych Wieczorów Biblijnych w sali parafialnej w Cieszynie, w trakcie spotkań seminaryjnych na Tygodniach Ewangelizacyjnych w Dzięgielowie, były poruszające, inspirujące, zawierały głębokie refleksje nad Bożym Słowem i cechowało je bogactwo przenikliwych myśli wynikających z obserwacji i analizy współczesnych wydarzeń, zjawisk, a także piękno i obrazowość, plastyczność języka.

Od lat mam także przywilej przysłuchiwania się kazaniom, rozważaniom, esejom Pani Diakon, nagrywanym przez nią dla audycji „Po prostu” w Radiu CCM, w Radiu Katowice, a także w Polskim Radiu.

Kaznodziejstwo radiowe dk. Aleksandry Błahut-Kowalczyk jest bardzo cenione zarówno przez słuchaczy jak i dziennikarzy wszystkich wymienionych rozgłośni, a także w Redakcji Audycji Religijnych Programu 1. Polskiego Radia (tę opinię znam z wypowiedzi redaktora naczelnego Redakcji Audycji Religijnych radiowej Jedyńki).

Uważam, że służba kaznodziejska pani diakon Aleksandry Błahut-Kowalczyk jest źródłem wielu wzruszeń i głębokich refleksji zarówno tych słuchaczy, którzy uczestniczą w nabożeństwach, spotkaniach z Panią Diakon „na żywo”, jak i poprzez przekaz radiowy.

Kaznodziejstwo to wpływa też niewątpliwie bardzo korzystnie na kształtowanie się dobrej opinii o służbie Słowem naszego Kościoła zarówno wśród słuchaczy jak i dziennikarzy radiowych.

Marek Cieślak